

EINLADUNG

Instrumenting the Unheard

Un-Sync und der Stiftungsrat Haus am See laden herzlich ein
zu einer Live-Klang-Performance!

Donnerstag, 28. August 2025, 19.00 Uhr
Haus am See, Krämerstein, St. Niklausenstrasse 57, 6047 Horw



Bild Jon Grandpierre

Während einer zweiwöchigen Residenz im Haus am See nutzt **Un-Sync**, eine kollaborative Konzertinitiative für experimentelle Musik, bestehend aus den Künstlerinnen Yaara Yaniv, Klyl Shifroni, Flurina Mia, Karmen Ponikvar und Seraina Fässler, die klangliche Umgebung der Villa Krämerstein sowie die sie umgebende Natur als Ausgangspunkt für eine ortsspezifische, gemeinsame Live-Performance. Aufbauend auf ihrer bisherigen Arbeit mit algorithmischer Klangverteilung und unkonventionellen Lautsprecheranordnungen erkunden die Künstler*innen die klanglichen Möglichkeiten des Aussenraums. Neben der aktiven Bespielung rund um das Haus am See soll die gegebene Klanglandschaft in eine Performance einfließen und mit verschiedenen Tonaufnahmegeräten, darunter Hydrophon, Geophon und Zoom Recordern, die Klänge der Umgebung eingefangen und in die Arbeit integriert werden. Durch Field Recordings werden die spezifischen Geräusche des Ortes hervorgehoben und mit den individuellen musikalischen Praxen der drei Mitglieder, Stimme, Bass, Klangobjekte, Resonanzkörper aus Glas und digitale Klangsynthese, kombiniert. Das Haus am See fungiert als lebendiger Klangraum, in dem die Arbeiten von Un-Sync entstehen.